

**CURRICULUM VITAE
FORMAT
EUROPEAN**



INFORMAȚII PERSONALE

Nume

NIȚULESCU, VIRGIL STEFAN

Adresă

Telefon

Fax

E-mail

Cetățenie

Română

Data nașterii

4 NOIEMBRIE 1959

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

Perioada (de la – până la)

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de
activitate

Funcția sau postul ocupat

Principalele activități și
responsabilități

1 septembrie 1984 – 30 septembrie 1984

Școala generală nr. 7, Bd. Matei Basarab nr. 3, Slobozia, jud. Ialomița
Învățământ

Profesor

Educație științe sociale

Perioada (de la – până la)

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de
activitate

Funcția sau postul ocupat

Principalele activități și
responsabilități

1 octombrie 1984 – 30 septembrie 1988

Muzeul Județean Ialomița, Bd. Matei Basarab nr. 30, Slobozia, jud. Ialomița
Cultură

Muzeograf

Organizare expoziții, cercetare

Perioada (de la – până la)

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de
activitate

Funcția sau postul ocupat

Principalele activități și
responsabilități

1 octombrie 1988 – 31 decembrie 1991 (de la 1 aprilie 1990, detașat la Ministerul Culturii)

Muzeul de Istorie al Republicii Socialiste România; din 1 ianuarie 1990, Muzeul Național de
Istorie a României, Cal. Victoriei nr. 12, sect. 3, mun. București
Cultură

Muzeograf

Organizare expoziții, cercetare

Perioada (de la – până la)

Numele și adresa angajatorului

Tipul activității sau sectorul de
activitate

Funcția sau postul ocupat

Principalele activități și
responsabilități

1 ianuarie 1992 – 31 ianuarie 1995

Ministerul Culturii, P-ța Presei Libere nr. 1, sect. 1, mun. București
Administrație publică

Referent de specialitate III; din 1 iulie 1993, consilier II

Consilierat în domeniul patrimoniului cultural național

Perioada (de la – până la) Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități	1 februarie 1995 – 20 decembrie 2006 (din 21 ianuarie 2005, suspendat din funcție) Camera Deputaților, Str. Izvor nr. 2 – 4, sect. 5, mun. București Legislativ Expert; din 1 octombrie 2001, consilier Consilierat în domeniul legislației culturale
Perioada (de la – până la) Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități	1 octombrie 1997 – 28 noiembrie 2000 Revista muzeelor, Cal. Victoriei nr. 120, sect. 1, mun. București Editorial Redactor șef Conducerea activității de editare a publicației <i>Revista muzeelor</i>
Perioada (de la – până la) Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități	29 noiembrie 2000 – 30 august 2001 Revista muzeelor, Cal. Victoriei nr. 120, sect. 1, mun. București Editorial Director Conducerea activității de editare a publicației <i>Revista muzeelor</i>
Perioada (de la – până la) Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități	31 august 2001 – 20 decembrie 2006 Centrul pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii; din mai 2005, Centrul de Pregătire Profesională în Cultură, Cal. Dorobanților nr. 99A Cultură Expert – consultant Alcătuire programe de specializare
Perioada (de la – până la) Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități	21 ianuarie 2005 – 28 august 2006 (pe perioada suspendării din funcție, la Camera Deputaților) Ministerul Culturii și Cultelor, Șos. Kiseleff nr. 30, sect. 1, mun. București Administrație publică Secretar de stat pentru patrimoniul cultural național Coordonarea activităților Ministerului în domeniul patrimoniului cultural național
Perioada (de la – până la) Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate Funcția sau postul ocupat Principalele activități și responsabilități	29 august 2006 – 20 decembrie 2006 (pe perioada suspendării din funcție, la Camera Deputaților) Ministerul Culturii și Cultelor, Șos. Kiseleff nr. 30, sect. 1, mun. București Administrație publică Consilier al ministrului Consilierat în domeniul patrimoniului cultural național
Perioada (de la – până la) Numele și adresa angajatorului Tipul activității sau sectorul de activitate Funcția sau postul ocupat	21 decembrie 2006 – 27 februarie 2009 Ministerul Culturii și Cultelor (ulterior, Ministerul Culturii, Cultelor și Patrimoniului Național), Șos. Kiseleff nr. 30, sect. 1, mun. București Administrație publică Secretar general

Principalele activități și responsabilități	Conducerea activităților Ministerului
Perioada (de la – până la)	28 februarie 2009 – 16 mai 2010
Numele și adresa angajatorului	Secretariatul General al Guvernului, P-ța Victoriei nr. 1, sect. 1, mun. București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrație publică
Funcția sau postul ocupat	Inspector guvernamental
Principalele activități și responsabilități	Monitorizarea modului de îndeplinire a Programului de Guvernare în domeniul culturii și cultelor
Perioada (de la – până la)	17 mai 2010 – 15 august 2016
Numele și adresa angajatorului	Muzeul Național al Țăranului Român, Șos. Kiseleff nr. 3, sect. 1, mun. București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cultură
Funcția sau postul ocupat	Director general / Manager
Principalele activități și responsabilități	Conducerea instituției
Perioada (de la – până la)	1 octombrie 2016 – prezent
Numele și adresa angajatorului	Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală, Bd. Unirii nr. 22, sect. 3, mun. București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cultură
Funcția sau postul ocupat	Redactor Șef
Principalele activități și responsabilități	Editarea Revistei muzeelor
Perioada (de la – până la)	18 aprilie 2017 – 6 septembrie 2017
Numele și adresa angajatorului	Societatea Evaluatoarelor de Artă și Obiecte de Colecție (SINEVA), Str. C. A. Rosetti nr. 5, sect. 1, mun. București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Comerț cu bunuri culturale
Funcția sau postul ocupat	Director general
Principalele activități și responsabilități	Conducerea societății comerciale
Perioada (de la – până la)	7 august 2017 – 31 ianuarie 2019
Numele și adresa angajatorului	Ministerul Culturii și Identității Naționale, Bd. Unirii nr. 22, sect. 3, mun. București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Administrație publică centrală
Funcția sau postul ocupat	Director de cabinet
Principalele activități și responsabilități	Consilierea unui secretar de stat
Perioada (de la – până la)	28 ianuarie 2019 – prezent
Numele și adresa angajatorului	Muzeul Național al Țăranului Român, Șos. Kiseleff nr. 3, sect. 1, mun. București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cultură
Funcția sau postul ocupat	Manager
Principalele activități și responsabilități	Conducerea instituției
Perioada (de la – până la)	8 august 2022 – 31 octombrie 2022
Numele și adresa angajatorului	Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală, Bd. Unirii nr. 22, sect. 3, mun. București

Tipul activității sau sectorul de activitate	Cultură
Funcția sau postul ocupat	Expert elaborare strategie
Principalele activități și responsabilități	Consultanță pentru elaborarea documentației aferente proiectului Viziune Strategică și Coerentă pentru Sectorul Cultural

Activitate didactică (profesor asociat):

- Școala Națională de Studii Politice și Administrative, Facultatea de Comunicare și Relații Publice „David Ogilvy” (1 noiembrie 2001 – 31 decembrie 2003);
- Universitatea București, Facultatea de Litere (18 februarie 2002 – iulie 2009; septembrie 2012 – iulie 2013)
- Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Arte (1 octombrie 2008 – iulie 2011)
- Universitatea București, Facultatea de Istorie (1 octombrie 2016 – prezent)

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Perioada (de la – până la)	Septembrie 1980 – iunie 1984
Numele și tipul instituției de învățământ și al organizației profesionale prin care s-a realizat formarea profesională	Universitatea din București, Facultatea de Istorie și Filozofie
Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale	Secția Istorie – Filozofie
Tipul calificării/diplomă obținută	Diplomă de merit
Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ	Universitar

Perioada (de la – până la)	Septembrie 1988 – septembrie 1989
Numele și tipul instituției de învățământ și al organizației profesionale prin care s-a realizat formarea profesională	Centrul Special de Perfecționare a Cadrelor
Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale	Muzeologie
Tipul calificării/diplomă obținută	Diplomă
Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ	Specializare postuniversitară

Perioada (de la – până la)	Septembrie 1996 – ianuarie 2003
Numele și tipul instituției de învățământ și al organizației profesionale prin care s-a realizat formarea profesională	Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Facultatea de Istorie și Patrimoniu „Nicolae Lupu”
Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale	Doctorat în istorie
Tipul calificării/diplomă obținută	Doctor în științe
Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ	Postuniversitar

Perioada (de la – până la)	Iunie 2004
Numele și tipul instituției de învățământ și al organizației profesionale prin care s-a realizat formarea profesională	Institutul Național de Administrație
Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale	Managementul schimbării și integrarea europeană
Tipul calificării/diplomă obținută	Diplomă
Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ	Specializare

Perioada (de la – până la)	2007 – 2008
Numele și tipul instituției de învățământ și al organizației profesionale prin care s-a realizat formarea profesională	Institutul Național de Administrație
Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale	Curs pentru înalți funcționari publici
Tipul calificării/diplomă obținută	Diplomă
Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ	Specializare
Perioada (de la – până la)	2011
Numele și tipul instituției de învățământ și al organizației profesionale prin care s-a realizat formarea profesională	Centrul de Pregătire Profesională în Cultură
Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale	Curs de atestare în domeniul managementului instituțiilor publice de cultură
Tipul calificării/diplomă obținută	Atestat
Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ	Specializare
Perioada (de la – până la)	2018
Numele și tipul instituției de învățământ și al organizației profesionale prin care s-a realizat formarea profesională	Centrul de Calificare și Perfecționare
Domeniul studiat/aptitudini ocupaționale	Program de specializare ca formator
Tipul calificării/diplomă obținută	Certificat de absolvire
Nivelul de clasificare a formei de instruire/învățământ	Specializare

APTITUDINI ȘI COMPETENTE PROFESIONALE

dobândite în cursul vieții și carierei, dar care nu sunt recunoscute, neapărat, printr-un certificat sau o diplomă.

LIMBA MATERNĂ

ROMÂNĂ

LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE

ENGLEZĂ

Înțelegere	
Ascultare	C2
Citire	C2
Vorbire	
Participare la conversație	C2
Discurs oral	C2
Scriere	C2

	FRANCEZĂ
Înțelegere	
Ascultare	C2
Citire	C2
Vorbire	
Participare la conversație	C1
Discurs oral	C1
Scriere	B2
	ITALIANĂ
Înțelegere	
Ascultare	C1
Citire	C1
Vorbire	
Participare la conversație	B2
Discurs oral	B1
Scriere	A2
	SPANIOLĂ
Înțelegere	
Ascultare	C1
Citire	C1
Vorbire	
Participare la conversație	B2
Discurs oral	B1
Scriere	A2
	PORTUGHEZĂ
Înțelegere	
Ascultare	B1
Citire	B2
Vorbire	
Participare la conversație	A2
Discurs oral	A1
Scriere	A1
APTITUDINI ȘI COMPETENTE ARTISTICE	MUZICĂ (AM URMAT ȘCOALA GENERALĂ DE MUZICĂ ȘI ARTE PLASTICE, SECȚIA PIAN)
APTITUDINI ȘI COMPETENTE SOCIALE	AM LUCRAT, ÎNTOTDEAUNA, ÎN COLECTIV; MUNCA ÎN ECHIPĂ A FOST, ÎNTOTDEAUNA, ESENȚIALĂ, PENTRU MINE; ÎNCEPÂND DIN 2001, PREDAU ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL UNIVERSITAR ȘI POSTUNIVERSITAR, CA PROFESOR ASOCIAT
APTITUDINI ȘI COMPETENTE ORGANIZATORICE	AM LUCRAT ÎN FUNCȚII DE CONDUCERE, ÎNCEPÂND CU 1997, CONDUCÂND REDACȚIA <i>REVISTEI MUZEELOR</i> (OCTOMBRIE 1997 – NOIEMBRIE 2000; DIN OCTOMBRIE 2916), FIIND SECRETAR DE STAT (IANUARIE 2005 – AUGUST 2006), SECRETAR GENERAL LA MINISTERUL CULTURII ȘI CULTELOR (DECEMBRIE 2006 – FEBRUARIE 2009), DIRECTOR GENERAL, APOI, MANAGER AL MUZEULUI NAȚIONAL AL ȚĂRANULUI ROMÂN (MAI 2010 – AUGUST 2016 ȘI DIN IANUARIE 2019) ȘI DIRECTOR GENERAL LA SOCIETATEA EVALUATORILOR DE ARTĂ ȘI OBIECTE DE COLECȚIE (SINEVA) (APRIIE – SEPTEMBRIE 2017)
APTITUDINI ȘI COMPETENTE TEHNICE	UTILIZEZ DIVERSE PROGRAME PENTRU CALCULATOR
Alte aptitudini și competente	NU ESTE CAZUL

ACTIVITATE PROFESIONALĂ:

- Am fost vicepreședinte al Adunării Generale a Statelor Părți la Convenția UNESCO pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (2006 – 2008).

- Am reprezentat România în Comitetul Interguvernamental (al UNESCO) pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (2006 – 2008).

- Am fost membru în Biroul Comitetului Director pentru Patrimoniul Cultural și pentru Peisaj al Consiliului Europei (2006 – 2009) și vicepreședinte al Consiliului de orientare al Itinerariilor Culturale (2007 – 2009).

- Sunt membru în Comisia Națională Română pentru UNESCO (subcomisia Cultură) (din 2008).

- Sunt membru în Comitetul Național Memoria Lumii, organizat sub egida Comisiei Naționale Române pentru UNESCO (din 2022).

- Am fost Președintele Comisiei Naționale pentru Salvagardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (2010 – 2013) și am fost numit, din nou, în aceeași funcție, în anul 2023.

- Sunt membru al Consiliului Internațional al Muzeelor (ICOM). Sunt membru al Comitetului Internațional pentru Documentare în Muze (CIDOC) (din 1994), al Comitetului Internațional pentru Management în Muze (INTERCOM) și vicepreședinte al Alianței Regionale ICOM Europa de Sud – Est (din 2019). Am fost președintele Comitetului Național Român ICOM (2004 – 2014), vicepreședintele Comitetului Consultativ al ICOM (2004 – 2010), membru în Comitetul pentru probleme juridice al ICOM (2006 – 2014), membru în Grupul de lucru pentru statute, reguli interne și guvernare (2014 – 2017), membru (editor) (2001 – 2007) și membru (2011) în *Board-ul* Comitetului Internațional pentru Documentare în Muze (CIDOC). Am fost președintele Comitetului Național pentru Scutul Albastru (2011 – 2014). Am fost reales președinte al Comitetului Național Român ICOM în 2022.

- Sunt expert al Academiei Europene a Muzeelor (din 2009).

- Sunt membru al Rețelei Europene pentru Management și Politică Culturală (ENCATC).

- Sunt reprezentantul României în Grupul European pentru Statistici Muzeale (EGMUS) (din 2000).

- Sunt membru în Consiliul Științific al Institutului Național pentru Studierea Holocaustului din România „Elie Wiesel”.

- Sunt membru în Consiliul Științific Internațional al masterului *Online Executive Master Course in Museology, New Media and Museum Communication* al Universității IULM din Milano.

- Sunt membru în Consiliul Științific al Muzeului Municipal Câmpulung.

- Sunt membru de onoare al Asociației RPER - Rencontres du Patrimoine Europe-Roumanie.

- Am reprezentat Muzeul Național al Țăranului Român în Comitetul Național de Coordonare al Rețelei Naționale de Dezvoltare Rurală.

- Am fost președintele Rețelei Naționale a Muzeelor din România (2015 – 2018) și sunt membru în Consiliul Director al acesteia (din 2018).

- Am fost Corespondentul Național pentru România al Forumului Muzeului European (1993 – 2007) și membru în Comitetul Forumului (2007 – 2009), membru în comitetul permanent pentru România al platformei Politici pentru cultură (2000 – 2009), consilier principal al Fondului pentru Artă și Cultură (2005 – 2010), vicepreședinte al Asociației de Studii Etnologice din România (2011 – 2014), directorul executiv al Fundației „Alexandru Tzigara – Samurcaș” (2012 – 2016), agentul pentru România al Fundației Observatorul Interarts și corespondentul pentru România al CULTURELINK, cenzor al Asociației Arheologilor Medieviști, consilier al Asociației Arheologilor Profesioniști și cenzor al Asociației Revistelor Culturale, membru al Societății Internaționale pentru Cercetarea Sectorului Terțiar și al Asociației Internaționale a Jurnaliștilor, vicepreședintele Asociației „Nicolae Bălcescu” și al Asociației „Friends of Opera”, redactor asociat al publicației *Cultura* (2017), precum și evaluator pentru programele finanțate de Institutul pentru o Societate Deschisă, din Budapesta.

- Activez în diverse alte fundații și asociații culturale.

- Sunt evaluator al Administrației Fondului Cultural Național (din 2018).

- Cercetare în teren: arheologică (18 șantiere, în 8 județe, în perioada 1980 – 1994), etnologică și istorică (în 5 județe, în perioada 1983 – 1988).

- Organizare de expoziții permanente și temporare, conferințe, ghidaje și alte activități cu publicul, organizare de simpozioane și manifestări similare (1984 – 1994; 2010 – 2020).

- Co-organizator al participării României la Expoziția Universală de la Sevilla (1992).

- Participări la simpozioane și conferințe naționale și internaționale în România, Austria, Slovacia, Cehia, Spania, Slovenia, Germania, Elveția, Australia, Canada, Serbia, Croația, Muntenegru, Portugalia, Rusia, Luxemburg, Georgia, Brazilia, Andorra și Finlanda.

- Profesor la Școala de Vară în domeniul politicilor culturale și al managementului cultural, organizată la Dresda, Wrocław și Praga de Rețeaua Europeană a Centrelor pentru Pregătire în Administrația Culturală (august – septembrie 1996), la cursul Bazele

managementului cultural, organizat de Ministerul Culturii (mai – iulie 2000), la cursuri organizate de Centrul pentru Formare, Educație Permanentă și Management în Domeniul Culturii (1996 – 2004) și de Institutul Național pentru Cercetare și Formare Culturală (2015 – 2023).

- Sunt traducător atestat pentru limba engleză.

- Peste 390 de articole publicate și alte lucrări și traduceri publicate și peste 140 lucrări comunicate.

- Decorat (de Italia) cu Ordinul *Steaua Italiei* (numit, la data decorării, *Ordinul Stelei Solidarității Italiene*) în grad de Comandor (13 ianuarie 2009).

- Decorat (de Franța) cu Ordinul *Artelor și Literelor* în grad de Ofițer (4 aprilie 2011).

- Decorat de Casa Regală a României cu Ordinul Coroana României în grad de Cavaler (25 octombrie 2022).

- Cetățean de onoare al mun. Caracal și al com. Giurgeni (jud. Ialomița).